

Bibliographie très sélective

L1 - Sculpture XXe siècle

Ouvrages

- BARBILLON Claire (dir), *Sculptures du XVIIe au XXe siècle : Musée des Beaux-arts de Lyon*, Paris, Somogy / Musée des Beaux-arts de Lyon, 2017
- BARBILLON Claire, Mouquin Sophie, *Ecrire la sculpture*, Paris, Citadelles & Mazenod, 2011
- DUFRENE Thierry (dir), RINUY Paul-Louis (dir), *De la sculpture au XXe siècle*, Grenoble, Presses Universitaires de Grenoble, 2001
- FRECHURET Maurice, *Le mou et ses formes, essai sur quelques catégories de la sculpture du XXe siècle*, Paris, ENSBA, Espaces de l'art, 1993
- *Histoire d'un art : la sculpture, l'aventure de la sculpture moderne – XIXe et XXe siècle*, Tome 3, Genève, Skira, 1986
- KRAUSS Rosalind, *Passages : Une histoire de la sculpture, de Rodin à Smithson*, Paris, Macula, 1997.
- READ Herbert, *Histoire de la sculpture moderne*, Arted Editions d'art, 1965
- RIAILLAND Ivonne, *Ecrire la sculpture (XIXe-XXe siècle)*, Paris, Editions Classiques Garnier, 2012
- RINUY Jean-Paul, *La sculpture contemporaine*, Paris, Presses Universitaires Vincennes, 2016
- RINUY Paul-Louis, *Corps et sculpture : traces, moulages et empreintes du corps dans la sculpture de la seconde moitié du XXe siècle*, Paris, Canopé – CNDP, 2004

Catalogues d'exposition

- Cat. exp. *Oublier Rodin ? La sculpture à Paris, 1905-1914* (musée d'Orsay, Paris ; 2009), Paris, Réunion des musées nationaux, 2009
- Cat.exp. *L'ivresse du réel, l'objet dans l'art du XXe siècle* (Carré d'art, Musée d'art contemporain, Nîmes ; 7 mai-29 août 1993), Paris, Réunion des Musées nationaux, 1993
- Cat.exp. *Qu'est-ce-que la sculpture moderne ?* (centre Georges Pompidou, Paris ; 1986), Paris, Musée national d'art moderne, 1986